

الامير عبد الله يتفهم موقف "الوحدات" ويعد بحق الفلسطينيين

القائمة الكاملة باسماء معتقلي حماس في سجون السلطة الفلسطينية بغزة

ابرام اخضر اتفاقية ادارية بين ديواني الخدمة المدنية والفلسطينيين

مشروع لتوطين ٣٥٠ الف فلسطيني من قطاع غزة في اخدود الاردن

طلال ناجي: القرار الاميركي اعلان نعي لاتفاق اوسلو شيلات يناشد خاتمي اقامة تحالف ايراني - سوري - عراقي باستثناء دائرة عمان الثالثة اتفاق المعارضة حول الانتخابات

• واعيدوا لهم ما استعظمتم من قوة ومن رباط الخيل

• من لم يكن عليه سيف فلينح رذاه لبراسه

• السيد المسيح

• من اخذ بالقوة لا يسترد بغير القوة

• عبد الناصر

عربية • سياسية • اسبوعية

العدد ١٦٧ - الاثنين ١٨ صفر ١٤١٨ هـ الموافق ٢٣ حزيران ١٩٩٧ م

AL- MAJD weekly - no 167 - Mon, 23 June 1997, Amman

صفحة ١٦٢

المجالي: لسانا نشر بالفرة من القنابل السوري - العراقي

قال الدكتور عبد السلام المجالي رئيس الوزراء انه بحث مع محمود الزعبي رئيس الوزراء السوري خلال اتصاله الهاتفي به موضوع عقد اجتماعات اللجنة المشتركة العليا السورية الأردنية إلا أن الزعبي ابلغه بأنه يعتزم القيام بجولة غربية قريباً، وأنه - أي الزعبي - سيحصل به بعد عودته إلى دمشق تحديد موعد لاجتماعات اللجنة.

واضاف المجالي يقول في تصريحات نشرتها جريدة "البيان" التي تصدر في دمشق اسر الاول ان الأردن يفتك بشبكات في جانيه لشبكات السراي، ولا يتدخل في الشؤون الداخلية لأي دولة. مرحباً بفتح الحدود العراقية السورية.

وقال ان الأردن لا يتدخل بالفرة او الحسد جراء القنابل السوري - العراقي، بل يوضح ويؤكد هذا التصريح فحقن بالزمن لسانا لسانا ان الذين يتكلمون ان هذا يؤثر على تجارتنا، فإذا تلفت السوري فهذا نفع لنا، وإذا تلفت العراقي او العربي فهو نفع لنا أيضاً.

وحول مسيرة السلام أكد المجالي استعداد جلالته للحد من الحسد باستخدام كل علاقاته لاتقاء هذه المسيرة مؤكداً تأييد الأردن لملحق المباداة المصرية في هذا المجال.

الحكومة تتدخل لدعم حوائم الاخوان المسلمين في الانتخابات

صقور المكتب التنفيذي للاخوان مازالوا يرفضون المشاركة بالانتخابات رغم ضغوط الذنبيات والعكور والجلجولي الحوائم يفقدون اعصابهم ويعتبرون مقاطعة الانتخابات بمثابة "كسر عظم" بين القصر والاخوان

الاصحاب يهتفون بفتح ابوابهم بفتح ابوابهم بفتح ابوابهم

تفاعلت التي لعدد الحدود قضية القرار الذي اغتريت "الجدد" بصفه يوم الاثنين الماضي، والذي كان قد اتخذه مجلس شورى جماعة الاخوان المسلمين بتفويض للكتب التنفيذية للجماعة لاتخاذ القرار التام في شأن مقاطعة الانتخابات التولية لبلدية في المنطقة الحماة.

وقال ان الذين لا يتدخل بالفرة او الحسد جراء القنابل السوري - العراقي، بل يوضح ويؤكد هذا التصريح فحقن بالزمن لسانا لسانا ان الذين يتكلمون ان هذا يؤثر على تجارتنا، فإذا تلفت السوري فهذا نفع لنا، وإذا تلفت العراقي او العربي فهو نفع لنا أيضاً.

وحول مسيرة السلام أكد المجالي استعداد جلالته للحد من الحسد باستخدام كل علاقاته لاتقاء هذه المسيرة مؤكداً تأييد الأردن لملحق المباداة المصرية في هذا المجال.

العراقي يفكر جدياً في طرد بعثة ايكويوس خلال ايلول القادم

القاهرة - من صلاح عزازي

علمت "الجدد" ان القيادة العراقية تفكر جدياً في وقف التعامل مع بعثة الأمم المتحدة بزعامة السفير الاميركي في بغداد، والتي يتزعمها "الاصحاحيون"، وذلك في اطار عملية "الاصحاحيون" في العراق.

وقال مصدر مسؤول في القيادة العراقية لـ "الجدد" ان القيادة العراقية تفكر جدياً في وقف التعامل مع بعثة الأمم المتحدة بزعامة السفير الاميركي في بغداد، والتي يتزعمها "الاصحاحيون"، وذلك في اطار عملية "الاصحاحيون" في العراق.

اتفاقية تعاون بين ديواني الخدمة المدنية والاسرائيلي لتبادل الخبرات العملية والبعثات الدراسية بين الجانبين

كتب ماجد الياسا

علمت "الجدد" ان ديوان الخدمة المدنية الاردني وتقرر الاسرائيلي قد أبرما في الاسبوع قبل الماضي اتفاقية تعاون تقضي بضرورة تبادل البعثات الدراسية في مختلف المجالات بين الجانبين.

وقال مصدر مسؤول في ديوان الخدمة المدنية لـ "الجدد" ان الاتفاقية تهدف الى تبادل الخبرات العملية والتخصصية بين الجانبين، وذلك في اطار عملية "الاصحاحيون" في العراق.

صدر مجلد السنة الثالثة من

يمكن للمهتمين بالشراء والاقتناء مراجعة الادارة.. هاتف ٥٥٣-٥٥٣

لدينا ايضا مجلدي السنين الاولى والثانية

اصدقاء الامير

● الامير زيد بن شكري غان عمان يوم الثلاثاء الماضي الى لندن في رحلة اوروبية تستغرق شهراً.

الاصدقاء "أبو شاكرا" كان ضيف الشرف يوم الاثنين الماضي، في مائدة العشاء التي اقامها كرمياً له الخافي علي ابو الراعي، وحضرها عدد من النواب الحاليين والوزراء السابقين، ابرزهم محمد فارس المرادونه، وعبد الرزاق طيبشاش، وصالح ارشدسات، وجمال المرادونه، وسمير عرار، وابراهيم عن الدين.

وداعاً.. للنداء

● الاسبوع الماضي وجدت الرملة جريدة النداء نهائيتها، حيث تولفت عن الصدور جريدة اسبوعية مخترعة من حزب الوفاق الذي اُنتخب مع احزاب وسطية اخرى لتشكيل الحزب الوطني.

الجريدة المركزية الجديدة الناطقة باسم الحزب الوطني الدستوري والبيدلة للنداء وغيرها، سيكون اسمها "النهضة" وستصدر نصف اسبوعية، وهي قيد الترخيص القانوني.

الوزير العائد

● عقل بلتاجي وزير السياحة حالياً، وجد ان مكتبه لم يكن له أهمية، ولم يكتف بمكتبه القديم في وزارة السياحة بل يود ان يقيم مكتبه في مكان آخر، مما يعني هذا، غير ان صاحبها الوزير بلتاجي يتركز في عمله في قواعده في الملكية سابقاً، غامضاً، حال انقطاع عقد الوزارة الحالية.

جماعة الكاريتي

● رغم صدور قانون الاوراق المالية كقانون مؤلف بجهة الاستشارة وغير القابلة للتطبيق الا ان الحكومة لم تكن حتى الآن للجان والجالس التي ترض عليها هذا القانون. الامر الذي خلق فراغاً قانونياً وحال دون وضع القانون الجديد، موضع التنفيذ.

اما اسباب تباطؤ الحكومة في هذا الشأن، فيعود الى انها تتجنب هذا وهيب للشعب، ريثما.. بل تترك في تغييره باعتباره من "جماعة الكاريتي".

شائعات الساسة

● من الساسة بلا دين، كما يقول لائل، فقد عمدت اوساط سياسية معروفة بكبرياتها، لاسيما كبريت سابق، الى اطلاق شائعات مفرضة حول صحة التسمية.

والعلاوة على ذلك، اوساط لها نفوذ في الشارع، لا سيما في سائر موزر، الى الخارج اكثر من مرة، بقصد الاجراء وحالة استعانة بوزنه القوي للوقوف، اللهم لحفظنا من سبلوس الكاريتي!!!!

محاسبة الاحزاب

● انزال سوزان سوادح الناطق باسم حزب الامصار ارسا "كلمة" متكررة اد فيها ما سبق للصحف ان نشرته حول قرار وزارة الداخلية

قرار قريب

● محكمة العدل العليا باتت بمسند الفصل خلال اليومين القادمين في الدعوى القضائية التي اسماها رئيس تحرير جريدة اسبوعية على قايبة الصحفيين.

الزميل ايام من العمل لخدمة اشهر جراء نشره خبراً مخالفاً لاساء لزميل صحفي آخر.

نيلش القبور

● تم مؤخرا ضبط مجموعة من الشبان وهم ينشئون القبور في منطقة ناعور.

هذه العمليات تستهجن استخراجه عقاب الموتى ويجهها لطلبه قضائي لصد الحراسة عليه.

اقتحام قاعة الامتحان

● شخصية متنفذة في الوزارة حاولت اقتحام إحدى قاعات امتحان شهادة الثانوية العامة وتزود انبها المعلنين باجابهات امتحان اللغة الانجليزية.

مسير النكسة الذي منع هذه الشخصية من اكمال مهمتها، استقلال خوفاً على حياته، فيما كشفت قوات الامن من تواجدها لحراسة هذه القاعة وغيرها.

رفاق الامس

● سلم لخاص امين عام حزب حشد يفر في ترويج نفسه للانتخابات النيابية القادمة، عن اللقطة لاسيما في دائرة الزرقاء.

النائب بسام حدادين التي نجح مرتين من هذا القدر، والذي سبق له الانسحاب من حزب حشد، بالامر حملته الانتخابية مبكراً، في محاولة لفتح الطريق على النحاس.

مساعداً مشروطة

● مسعود وزير المياه والري قالت ان الحكومة الثانية لشرائط لتقديم معونة تبلغ ٥٠ مليون مارك لمان، راف سعاد الجلاء.

الانصار اشارت الى ان الحكومة وافقت على هذا الشرط لكنها طلبت مساهمة مهلة لرفع الاسعار.

الغاء الدنوان

● مسعود في رئاسة الوزراء قالت ان مجلس الوزراء قرر الغاء ديوان الخدمه المدنية والاستشارة.

وقالته ان الغاء ديوان الخدمه المدنية والاستشارة هو قرار من مجلس الوزراء.

الغاء الدنوان

● مسعود في رئاسة الوزراء قالت ان مجلس الوزراء قرر الغاء ديوان الخدمه المدنية والاستشارة.

وقالته ان الغاء ديوان الخدمه المدنية والاستشارة هو قرار من مجلس الوزراء.

النادي والانتخابات

● مجموعة من اعضاء احد لوائيات مدينة الزرقاء الكبيرة قدمت

مخيم تطبيعي

● مخيم تطبيعي سيقام في منتزه عمان القومي في بداية الشهر القادم يشترك فيه ١٢٠ طالباً وطالبة من مدارس الاردن والنصف الاخر من اسرائيل.

لجنة انتخابية

● اللجنة الانتخابية في الحزب الوطني الدستوري عقدت اجتماعاً يوم الخميس الماضي لاعداد موضوع الانتخابات النيابية.

وتضمن اللجنة سعي شخصيات من الساسيا ورئيس تحرير جريدة اسبوعية على قايبة الصحفيين.

الحكومة زعلائة

● مصادر مطلعة قالت ان الحكومة الأردنية مستعدة من تقرير منظمة هيومان ريتس الامريكية حول قانون الطوارئ والنشر والذي اصدرته تحت عنوان "الاردن تثير موجة لتقييد الحريات".

للمصادر قالت ان الحكومة تدرس الرد رسمياً على هذه المنظمة الامريكية.

وزراء "الدستوري"

● مصادر احزاب المعارضة اكدت ان اللجنة لدى الاحزاب لتجه لرفع مكتبة الى الدكتور عبيد السلام لاجلالي رئيس الوزراء، طالب بالقالة وزراء الحزب الوطني الدستوري.

وقالت المصادر انه لا يجوز ان يكون في الحكومة التي ستشرف على الانتخابات وزراء يتمتعون لاحد الاحزاب.

المدير يضرب المراجع

● مدير احدى المجلات قام في نهاية الاسبوع الماضي بضرب مراجع واحد بدون سبب.

المدير قال انه تعجب من الزحام على باب مكتبه لطلب بطر، بالامر ارجمين الذين يزيد عددهم عن مئة مراجع واغلق باب مكتبه ووقع سماع الهاتف.

وزارة جديدة

● مجلس الوزراء قرر انشاء وزارة جديدة سيقال عليها اسم وزارة التعاون الدولي.

هذه الوزارة سيشيطن بها المهام الخاصة بالوصول الى مساهمات دولة الاردن وترويج الاردين اقتصادياً وسياسياً. وهذا يعني انها ستقوم ببعض مهام وزارات الخارجية والتخطيط والسليحة.

مصنع سيارات

● مصادر اقتصادية قالت ان مباحثات تجري على قدم وساق ما بين الحكومة الأردنية وشركة جنرال موتورز الامريكية.

هذه المباحثات تستهدف انشاء مصنع لتجميع السيارات في الاردن، ليخصص انتاجه لاردن والدول المجاورة.

ترحيل التموطظ

● اكثر من لاف موظف سيتم ترحيلهم من الوزارات التي ستتم معيها الى وزارات اخرى تعاني من نقص في الكفاءات.

مصادر حكومية قالت ان وزارتي التربية والصحة ستستأثران بأكبر عدد من الموظفين لترحيلهم، كما سيتم ترحيل عدد من الموظفين الى بعض الشركات الكبرى.

فصل تعسفي

● صاحب مصنع للخبز في الجيزة اجر منصفه لخصه اشر قائم المستاجر ببيع جميع اموال مصنع الخبز بـ ١٥٠ عملاً دون دفع جوازه.

المستاجر الجديد جاء بفصل جديد من بنيه ٥٠ عملاً وفصلاً لا يحملون تصاريح عمل.

التفتيش "مستمر"

● ادارة احدى شركات الاسسة في مدينة سحاب، "الفتيش" الجبر الذي سافله الشركة لهذا القرار هو الاوضاع الاقتصادية وحالة الركود والشدائد المالية في الاسواق العربية.

اعلانات السجائر

● موافق الحاصلات على طول الطريق بين عمان والقارة امثال باصليات مملوكة حول نوع من السجائر الاجنبية.

هذه اللقطة اثيرت في من قرارات الحكومة بحظر اعلان عن السجائر.

بيع الهدية

● شوهة في محلات البقالة، محبات من الازدحام بموجب الكرونا.

القول التي يوجد فيها هذا الازدحام عليها، واللغة الانجليزية كلمة من الفصحى لطلب من الزبون.

خطوات اسرائيلية

● بعض الشركات الاسرائيلية للانضمام بدأت بتحويل السوق الاردني وذلك عبر وسطاء ورجال اعمال اردنيين.

ويكمن بكثرة هذا الفزع لفتح شركة لبنين الباطون للملح الجاهز حيث تقوم بعرضه بأسعار اقل من الاسعار التي ترضها الشركات الاردنية.

تعليمات مخالفة

● وقت مؤخرا مشجيرة عتيدة بين احد المحافظين ورئيس بلدية لحافظة.

مصادر مطلعة اكدت ان سبب المشجيرة يعود لرفض رئيس البلدية مطالب وتدخل المحافظ في شؤون البلدية خاصة ما يتعلق بالبعيبيات وتفتيش بعض المعاملات المخالفة للقانون.

اغذية فاسدة

● مديرية صحة الزرقاء تفتتح على كميات ضخمة من لداء الغذائية في المنطقة الحرة تقدر بـ ٢٧٧٧ طن.

مصادر مديرية صحة الزرقاء تفتتح المواد الغذائية مستفوية في صلاحيتها للاستهلاك البشري وان الحجز تم قبل نهائيا في بطون المواطنين مؤكدة ان تم اطلاق جزء منها واخضع الجزء الآخر للفحص.

تهديد الوزير

● احد الوزراء قام الاسبوع الماضي بتهديد احد جهات الدوائر التابعة لوزارةه جراء عدم لغير باعامة مقابلة العامة لفرق الجوز التي تهاجمه في بطون المواطنين مؤكدة ان تم اطلاق جزء منها واخضع الجزء الآخر للفحص.

مخيم تطبيعي

● مخيم تطبيعي سيقام في منتزه عمان القومي في بداية الشهر القادم يشترك فيه ١٢٠ طالباً وطالبة من مدارس الاردن والنصف الاخر من اسرائيل.

لجنة انتخابية

● اللجنة الانتخابية في الحزب الوطني الدستوري عقدت اجتماعاً يوم الخميس الماضي لاعداد موضوع الانتخابات النيابية.

وتضمن اللجنة سعي شخصيات من الساسيا ورئيس تحرير جريدة اسبوعية على قايبة الصحفيين.

الحكومة زعلائة

● مصادر مطلعة قالت ان الحكومة الأردنية مستعدة من تقرير منظمة هيومان ريتس الامريكية حول قانون الطوارئ والنشر والذي اصدرته تحت عنوان "الاردن تثير موجة لتقييد الحريات".

للمصادر قالت ان الحكومة تدرس الرد رسمياً على هذه المنظمة الامريكية.

وزراء "الدستوري"

● مصادر احزاب المعارضة اكدت ان اللجنة لدى الاحزاب لتجه لرفع مكتبة الى الدكتور عبيد السلام لاجلالي رئيس الوزراء، طالب بالقالة وزراء الحزب الوطني الدستوري.

وقالت المصادر انه لا يجوز ان يكون في الحكومة التي ستشرف على الانتخابات وزراء يتمتعون لاحد الاحزاب.

المدير يضرب المراجع

● مدير احدى المجلات قام في نهاية الاسبوع الماضي بضرب مراجع واحد بدون سبب.

المدير قال انه تعجب من الزحام على باب مكتبه لطلب بطر، بالامر ارجمين الذين يزيد عددهم عن مئة مراجع واغلق باب مكتبه ووقع سماع الهاتف.

وزارة جديدة

● مجلس الوزراء قرر انشاء وزارة جديدة سيقال عليها اسم وزارة التعاون الدولي.

هذه الوزارة سيشيطن بها المهام الخاصة بالوصول الى مساهمات دولة الاردن وترويج الاردين اقتصادياً وسياسياً. وهذا يعني انها ستقوم ببعض مهام وزارات الخارجية والتخطيط والسليحة.

مصنع سيارات

● مصادر اقتصادية قالت ان مباحثات تجري على قدم وساق ما بين الحكومة الأردنية وشركة جنرال موتورز الامريكية.

هذه المباحثات تستهدف انشاء مصنع لتجميع السيارات في الاردن، ليخصص انتاجه لاردن والدول المجاورة.

ترحيل التموطظ

● اكثر من لاف موظف سيتم ترحيلهم من الوزارات التي ستتم معيها الى وزارات اخرى تعاني من نقص في الكفاءات.

مصادر حكومية قالت ان وزارتي التربية والصحة ستستأثران بأكبر عدد من الموظفين لترحيلهم، كما سيتم ترحيل عدد من الموظفين الى بعض الشركات الكبرى.

فصل تعسفي

● صاحب مصنع للخبز في الجيزة اجر منصفه لخصه اشر قائم المستاجر ببيع جميع اموال مصنع الخبز بـ ١٥٠ عملاً دون دفع جوازه.

المستاجر الجديد جاء بفصل جديد من بنيه ٥٠ عملاً وفصلاً لا يحملون تصاريح عمل.

التفتيش "مستمر"

● ادارة احدى شركات الاسسة في مدينة سحاب، "الفتيش" الجبر الذي سافله الشركة لهذا القرار هو الاوضاع الاقتصادية وحالة الركود والشدائد المالية في الاسواق العربية.

اعلانات السجائر

● موافق الحاصلات على طول الطريق بين عمان والقارة امثال باصليات مملوكة حول نوع من السجائر الاجنبية.

هذه اللقطة اثيرت في من قرارات الحكومة بحظر اعلان عن السجائر.

بيع الهدية

● شوهة في محلات البقالة، محبات من الازدحام بموجب الكرونا.

القول التي يوجد فيها هذا الازدحام عليها، واللغة الانجليزية كلمة من الفصحى لطلب من الزبون.

خطوات اسرائيلية

● بعض الشركات الاسرائيلية للانضمام بدأت بتحويل السوق الاردني وذلك عبر وسطاء ورجال اعمال اردنيين.

ويكمن بكثرة هذا الفزع لفتح شركة لبنين الباطون للملح الجاهز حيث تقوم بعرضه بأسعار اقل من الاسعار التي ترضها الشركات الاردنية.

تعليمات مخالفة

● وقت مؤخرا مشجيرة عتيدة بين احد المحافظين ورئيس بلدية لحافظة.

مصادر مطلعة اكدت ان سبب المشجيرة يعود لرفض رئيس البلدية مطالب وتدخل المحافظ في شؤون البلدية خاصة ما يتعلق بالبعيبيات وتفتيش بعض المعاملات المخالفة للقانون.

اغذية فاسدة

● مديرية صحة الزرقاء تفتتح على كميات ضخمة من لداء الغذائية في المنطقة الحرة تقدر بـ ٢٧٧٧ طن.

مصادر مديرية صحة الزرقاء تفتتح المواد الغذائية مستفوية في صلاحيتها للاستهلاك البشري وان الحجز تم قبل نهائيا في بطون المواطنين مؤكدة ان تم اطلاق جزء منها واخضع الجزء الآخر للفحص.

تهديد الوزير

● احد الوزراء قام الاسبوع الماضي بتهديد احد جهات الدوائر التابعة لوزارةه جراء عدم لغير باعامة مقابلة العامة لفرق الجوز التي تهاجمه في بطون المواطنين مؤكدة ان تم اطلاق جزء منها واخضع الجزء الآخر للفحص.

فصل تعسفي

● صاحب مصنع للخبز في الجيزة اجر منصفه لخصه اشر قائم المستاجر ببيع جميع اموال مصنع الخبز بـ ١٥٠ عملاً دون دفع جوازه.

المستاجر الجديد جاء بفصل جديد من بنيه ٥٠ عملاً وفصلاً لا يحملون تصاريح عمل.

التفتيش "مستمر"

● ادارة احدى شركات الاسسة في مدينة سحاب، "الفتيش" الجبر الذي سافله الشركة لهذا القرار هو الاوضاع الاقتصادية وحالة الركود والشدائد المالية في الاسواق العربية.

اعلانات السجائر

● موافق الحاصلات على طول الطريق بين عمان والقارة امثال باصليات مملوكة حول نوع من السجائر الاجنبية.

هذه اللقطة اثيرت في من قرارات الحكومة بحظر اعلان عن السجائر.

بيع الهدية

● شوهة في محلات البقالة، محبات من الازدحام بموجب الكرونا.

القول التي يوجد فيها هذا الازدحام عليها، واللغة الانجليزية كلمة من الفصحى لطلب من الزبون.

خطوات اسرائيلية

● بعض الشركات الاسرائيلية للانضمام بدأت بتحويل السوق الاردني وذلك عبر وسطاء ورجال اعمال اردنيين.

ويكمن بكثرة هذا الفزع لفتح شركة لبنين الباطون للملح الجاهز حيث تقوم بعرضه بأسعار اقل من الاسعار التي ترضها الشركات الاردنية.

تعليمات مخالفة

● وقت مؤخرا مشجيرة عتيدة بين احد المحافظين ورئيس بلدية لحافظة.

مصادر مطلعة اكدت ان سبب المشجيرة يعود لرفض رئيس البلدية مطالب وتدخل المحافظ في شؤون البلدية خاصة ما يتعلق بالبعيبيات وتفتيش بعض المعاملات المخالفة للقانون.

اغذية فاسدة

● مديرية صحة الزرقاء تفتتح على كميات ضخمة من لداء الغذائية في المنطقة الحرة تقدر بـ ٢٧٧٧ طن.

مصادر مديرية صحة الزرقاء تفتتح المواد الغذائية مستفوية في صلاحيتها للاستهلاك البشري وان الحجز تم قبل نهائيا في بطون المواطنين مؤكدة ان تم اطلاق جزء منها واخضع الجزء الآخر للفحص.

تهديد الوزير

● احد الوزراء قام الاسبوع الماضي بتهديد احد جهات الدوائر التابعة لوزارةه جراء عدم لغير باعامة مقابلة العامة لفرق الجوز التي تهاجمه في بطون المواطنين مؤكدة ان تم اطلاق جزء منها واخضع الجزء الآخر للفحص.

فصل تعسفي

● صاحب مصنع للخبز في الجيزة اجر منصفه لخصه اشر قائم المستاجر ببيع جميع اموال مصنع الخبز بـ ١٥٠ عملاً دون دفع جوازه.

المستاجر الجديد جاء بفصل جديد من بنيه ٥٠ عملاً وفصلاً لا يحملون تصاريح عمل.

التفتيش "مستمر"

● ادارة احدى شركات الاسسة في مدينة سحاب، "الفتيش" الجبر الذي سافله الشركة لهذا القرار هو الاوضاع الاقتصادية وحالة الركود والشدائد المالية في الاسواق العربية.

اعلانات السجائر

● موافق الحاصلات على طول الطريق بين عمان والقارة امثال باصليات مملوكة حول نوع من السجائر الاجنبية.

هذه اللقطة اثيرت في من قرارات الحكومة بحظر اعلان عن السجائر.

بيع الهدية

● شوهة في محلات البقالة، محبات من الازدحام بموجب الكرونا.

القول التي يوجد فيها هذا الازدحام عليها، واللغة الانجليزية كلمة من الفصحى لطلب من الزبون.

خطوات اسرائيلية

● بعض الشركات الاسرائيلية للانضمام بدأت بتحويل السوق الاردني وذلك عبر وسطاء ورجال اعمال اردنيين.

ويكمن بكثرة هذا الفزع لفتح شركة لبنين الباطون للملح الجاهز حيث تقوم بعرضه بأسعار اقل من الاسعار التي ترضها الشركات الاردنية.

تعليمات مخالفة

● وقت مؤخرا مشجيرة عتيدة بين احد المحافظين ورئيس بلدية لحافظة.

مصادر مطلعة اكدت ان سبب المشجيرة يعود لرفض رئيس البلدية مطالب وتدخل المحافظ في شؤون البلدية خاصة ما يتعلق بالبعيبيات وتفتيش بعض المعاملات المخالفة للقانون.

اغذية فاسدة

● مديرية صحة الزرقاء تفتتح على كميات ضخمة من لداء الغذائية في المنطقة الحرة تقدر بـ ٢٧٧٧ طن.

مصادر مديرية صحة الزرقاء تفتتح المواد الغذائية مستفوية في صلاحيتها للاستهلاك البشري وان الحجز تم قبل نهائيا في بطون المواطنين مؤكدة ان تم اطلاق جزء منها واخضع الجزء الآخر للفحص.

تهديد الوزير

● احد الوزراء قام الاسبوع الماضي بتهديد احد جهات الدوائر التابعة لوزارةه جراء عدم لغير باعامة مقابلة العامة لفرق الجوز التي تهاجمه في بطون المواطنين مؤكدة ان تم اطلاق جزء منها واخضع الجزء الآخر للفحص.

فصل تعسفي

● صاحب مصنع للخبز في الجيزة اجر منصفه لخصه اشر قائم المستاجر ببيع جميع اموال مصنع الخبز بـ ١٥٠ عملاً دون دفع جوازه.

المستاجر الجديد جاء بفصل جديد من بنيه ٥٠ عملاً وفصلاً لا يحملون تصاريح عمل.

التفتيش "مستمر"

● ادارة احدى شركات الاسسة في مدينة سحاب، "الفتيش" الجبر الذي سافله الشركة لهذا القرار هو الاوضاع الاقتصادية وحالة الركود والشدائد المالية في الاسواق العربية.

اعلانات السجائر

● موافق الحاصلات على طول الطريق بين عمان والقارة امثال باصليات مملوكة حول نوع من السجائر الاجنبية.

هذه اللقطة اثيرت في من قرارات الحكومة بحظر اعلان عن السجائر.

بيع الهدية

● شوهة في محلات البقالة، محبات من الازدحام بموجب الكرونا.

القول التي يوجد فيها هذا الازدحام عليها، واللغة الانجليزية كلمة من الفصحى لطلب من الزبون.

خطوات اسرائيلية

● بعض الشركات الاسرائيلية للانضمام بدأت بتحويل السوق الاردني وذلك عبر وسطاء ورجال اعمال اردنيين.

ويكمن بكثرة هذا الفزع لفتح شركة لبنين الباطون للملح الجاهز حيث تقوم بعرضه بأس

الفنان الفلسطيني عبد الرحمن أبو القاسم للمجد

البحث عن الحياة في المسرح السوري



دمشق - مكتب الجذ
جوان أحمد سعدو

• أوجه رسالة
• إلى القيادة في
• منظمة
• التحرير ان
• التقوا الى
• الورا قليلا

أتمنى على المسؤولين في الأردن تخفيف القيود على الفلسطينيين بشأن كفالة العودة

التحرير الى اوسلو وترحالها من تونس الى الارض المحتلة كنت مديراً للمسرح الوطني الفلسطيني، وكان لدينا فرقة مسرح وطني فلسطيني استطاعت ان تقدم افضل وأهم الاعمال المسرحية على الصعيد العربي، واحتفظنا لانفسنا كلفة مسرح وطني فلسطيني في جدار المسرح العربي بمكان يليق بنا ومقامنا.

وحكي على صعيد المسرح العالي، حصنا الكثير من الجوائز، الا انه سمح الله للقيادة الثقافية ومن بعدها القيادة السياسية التي ارتحلت باتجاه بوابة الوطن تاركة خلفها كل ما بنته خلال الاعوام المنصرمة.

تقول ماذا قدمت للمسرح، قدمت عمري وشبابي، وما انا الا تنفذني منظمة التحرير الفلسطينية، ترتحل باتجاه الوطن وتنشئ ثلاثين عاماً في المسرح الوطني الفلسطيني.

ماذا يمكن ان يحدث لانسان لم يستطع ان يجد البديل، بعد ان تخلت عنه المنظمة فكثير من الاسر في المسرح الوطني الفلسطيني مازالت تعاني، وانا اوجه عبر هذه الحواربة رسالة الى القيادة الثقافية في منظمة التحرير، الى دائرة الثقافة تحديداً في المنظمة، ان التفتوا مرة اخرى الى الورا، لانكم تركتم خلفكم اناساً يمكن الاعتماد عليهم، وانكم لا يمكن ان تفتعلوا من هذه القاعدة التي بنت هذه المؤسسات جميعاً من المستوى الثقافي الى المستوى السياسي.

• كلمة تقولها عبر "الجذ" الى من تريد؟
• انا سعيد ان التقى "الجذ" في دمشق وسعيد ان اعتبرها فرصة لوجه من خلا رسالة الى المعتبرين في الأردن حيث يتوجب عليه ان يرفع الفلسطينيين الذي يريد ان يذهب الى الأردن حيث يتوجب عليه ان يرفع ميثاقاً كبيراً جداً كفالة عودة. فالأردن بالنسبة لنا نحن الفلسطينيين يشكل عام ركة نتفلس منها شئنا ما ابدنا، واقرّب لكل البنا بالعدايات والحدود هي الأردن ونحن لا غنى لنا عن هذه الركة التي نتفلس منها، فامتنى على المسؤولين من هذه السلطة ان يخففوا علينا قليلاً حتى تمكن من زيارة الامم ومن التزاوج الثقافي بين الفنانين السوريين والفلسطينيين مع الفنانين الاردنيين.

في المسرح منذ ٤٥ عاماً حتى الآن وقد عملت في التلفزيون منذ ١٥ سنة. ولا جد فارقاً كبيراً بين لغة المسرح ولغة التلفزيون، حيث يقال هنا يصحح ام هناك فلا، فيمكن ان تقدم الاعمال بالتلفزيون وكذلك بالمسرح بالعامة او بالفصحى والفارسي بينهما ان التلفزيون اوسع انتشاراً فالتلفزيون عملاً ما لتربية اكبر بكثير مما لو قمته بالمسرح.

• ما نمنا نتكلم عن المسرح، بالاسر وبمنا الاستاذ الكبير سعدالله ونوس، ما الذي يمكن ان نقوله عن هذا المسرحي العظيم؟
انه رحمه الله علامة من علامات المسرح العربي ولا انجلي اذا قلت انه علامة من علامات المسرح العالي، فقد ترجمت اعماله الى اللغات الغربية وقدمت اعماله في اكثر من بلد اوروبي ونحن نتطلع ان ياتي كاتب عربي بهذه السوية ويكمل مشوار سعدالله ونوس، لاننا محكومون بكثير بغير محدود ولا تعرف متى وينتهي الانسان، ومشوارنا مهما كبر فهو صغير في هذه الحياة، وسعدالله ونوس مثله مثل اي انسان اخر ولكنه ترك لنا عدداً من المسرحيات العربية التي نذكر بها على الصعيد العربي سيما المسرحيات التي كتبها في فترة الامتحان الحياتي الأخيرة وهو يعاني من مرضه.

• وانت تطلع على المسرح العربي حالياً، ما اوضاعه في هذه الفترة؟
- المسرح العربي بشكل عام في حالة ركود وتراجع، فما يلا بالمسرح السوري، هناك محاولات لا شك وقد بدأت منذ سنتين او اكثر. محاولات نهوض جبهة المسرح السوري من اجل بحث الحياة فيها من جديد، فهناك بعض التجارب النشابة والجيدة فعلاً ولكن بالمطلق المسرح في تراجع مستمر وتنعني ان يكون هناك تيار من الشباب المسرحيين للمحور عليهم ليقوموا اعمالاً جيدة في للمسرح السوري والعربي عامة.

ما القول عن المسرح السوري خطيقي تماماً على للمسرح العربي، فإيضاً هناك ومن خلال اطلاعي تكوّن مبرع في للمسرح العربي، وتجد محاولات جادة لنهوض من جديد، ونعلم ان المسرح بشكل عام ليس جزءاً من تاريخنا نحن العرب بل هو واد البنا، ولكن مرحباً بهذا الولد اذا كنا نستطيع من خلاله ان تقدم انشاء جيدة تليق هذا المجتمع وتسمو فيه وبنوته الفني، والسياسي والاجتماعي.

• ماذا لديك من اعمال قيد التنفيذ او قلدت مؤخراً؟
- لدي مشروع مسرحي (ميترورام) مع الاستاذ محمود عوان ونحن نتحاور بين الحين والآخر لاجراء صيغة او شكل لهذا العمل، ومشروع آخر مع الاستاذ عبد الفلاح قلجي وهو من الابداء والنفاد المسرحيين المهمين وهناك مشروع مسرحي (ميترورام) أيضاً يتكلم عن الواقع السياسي الذي نرى في المنطقة العربية بشكل عام والفضة الفلسطينية بشكل خاص، من خلال عمل مسرحي يكون بعيداً عن المباشرة ويعدا عن الشرح للمسلك العامة، فنحن نحاول ان نبحث عن صيغة وشكل جديد لتقديم هذا العمل.

اما على صعيد التلفزيون هناك عمل الآن مع الاستاذ نجدة انزور اسم (العوسج) الحب فيه شخصية رجل بقرية وصاحب مطبخة واد

فنان مسرحي فلسطيني منذ اكثر من ٤٥ عاماً. عمل مديراً للمسرح الوطني الفلسطيني حتى ما قبل اوسلو. فنان مخبر قدم اعمالاً غنية في الامة. قدم عرفة كما يقول: من اجل فلسطين وان كان سايزال في الحزن يغتة فهو من اجل الوطن. التقيناه اليوم لنطرح امامنا بعض التساؤلات ولنسحب منه الكثير من الهموم والاناث التي اسعدنا ايها فاضحناكم بها.

• عادة ما يوكل لكم الاعمال التاريخية اكثر من غيرها فما سر ذلك يا توري؟
- قد يكون شكلي الذي يوجي بانني خارج من التاريخ. والحقيقة ان السبب الرئيسي هو تمكني من اللغة العربية الفصحى بشكل عام، فالاعمال التاريخية تحتاج الى محدث ولغوي الى حد ما جيد للغة العربية الفصحى لانها تكتب بالفصحى. وليس هناك سبب آخر، وانا عملت اكثر من لون من ألوان الدراما، فقد ملكت الاعمال الشعبية والبنيوية ولهجات محكية في اللطل العربي السوري من السويداء وحتى جبال الحلوبين مروراً بمنطقة الرقة ودير الزور واليوحان، فانا امك هاجس للهجات وليس بديلاً ان كل ما اعلمه هو تاريخي.

• لقد كنت ناجحاً جداً بديوارك التاريخية بشكل خاص وقد لا يعود هذا بنظري الى امتلاك الذاكرة الجيدة فقط، فهل توافقي؟
- انا لاعاطي مع اللغة العربية الفصحى ليس تعاطي الفصحى، فانا لا اقف ومساواة ما بيني وبين اللغة الفصحى، انا لاعاطي معها كما لو انها لغة عامية وليس كما هي، فاحاول ان اكتب الصورة واللحن الموسيقي في اللغة الفصحى، حتى انه في كثير من الاحيان يقال لي: اننا لا نشعر انك تتكلم لغة عربية فصحى، بمعنى انني احاول ان ازاوج بين اللغة العربية الفصحى وبين اللهجة المحكية بحيث لا يشعر للتلقي بخبره بينه وبين الفصحى، انا لا تعامل مع الفصحى المقمرة التي توجد موه ومساواة بين اللطلي وبين الفنان.

• هل انت مع تعامل الدراما مع لغة ثلاثة كما اسماها توفيق الحكيم في بين الفصحى والعامية؟
- اقول طالما ان كل الانهار والسواقي تصب في البحر فيلتالي سيظل هناك كمية ماء محسوبة على الصعيد الجغرافي. اللغة بشكل عام وسيلة تواصل وليست غاية تواصل، واذا كانت اللهجة عامية او فصحى ممتعة ببعض المميزات العامة او فصيح كالماء، ليس مهماً، فالفهم اللغوي وفي ان نكل العتب ولا نصبر الطانور، اي ان نواصل ما نريد انصلحه ليلتقي باسمل السبل.

• تعقيباً على ذلك انتقد المسرح ام التلفزيون فيما ترمي اليه بهذا اللحن او ذاك؟
- لم اعد اري مسافة كبيرة بين المسرح والتلفزيون فانا رجل اعمال

مداخلات جراحية دماغية تغير الافكار والشخصيات

بروفيسور ياباني يتزرع الشبكية من دماغه سجين سياسي
وتجريباً امريكياً يمتلئ امكنة انتر وتحويل البشر في

هل باستطاعة العلم التدخل جراحياً لتزج العنف والكراهية والجسد والظلم من نفس او دماغ الانسان قبل مطلع القرن القادم؟
مناسبة هذا السؤال ان لغياً من العلماء الغربيين يسعون عبر هذا التدخل الجراحي الى الوصول للمسيبة الفاضلة الخالية من الشر.

وتقوم فكرة العلماء على اجراء عمليات جراحية داخل مخ الانسان الشري طبعاً، يتم خلالها تعطيل الخلايا المسؤولة عن الشر، وتنشيط خلايا الخير والفضيلة والسماء.

ويعرف هذا النوع من العمليات الجراحية التي بدأت امريكا في تطبيقها باسم "سويتش أون" او الضغط على الزن، بمعنى انهم يشبهون الخلايا المسؤولة عن سلوك الانسان في المخ البشري بالسلك الكهربائي فكل من وجهة نظرهم عبارة عن مجموعة متشابكة من الخلايا والاسلاك.

كل منها يتحكم في نوع معين من السلوك.

والهدف من هذه العمليات هو تحويل الشخصية او "السويتش أون"، التي يعني تعديل مسارات بعض الاصلاء او تعطيل كليات معينة، طبقاً لخريطة كهربائية مسبقاً، لتصل هذه العمليات الجراحية بالتدريج الى "سويتش انشان".

وصاحب فكرة جراحات تحويل الشخصية هو الجراح الامريكى البان "داني بوجلاس"، الذي بدأ بنشر افكاره في هذا المجال منذ العام ١٩٩٤، وكان قد تخصص قبل هذا التاريخ في عدة ابحاث حول اوبئة علاج الاضرار النفسية واكتشف من خلال هذه التجربة تأثير عقاير معينة على الخلايا المسماة "الشبكية المخ"، كما اكتشف ان كل فعل او سلوك للانسان يرجع الى نقطة محددة في شريط الخلية استطاع تحديدها بدقة ورسم خريطة من الالكتة.

هذه الافكار والافتراضات التي نسبت الى "داني بوجلاس"، العالمة جدد في بعض الاوساط العلمية ابحاث جراحية جديدة، حيث يرجع قصب السبق في اكتشاف هذه الجراحات الى طبيب بريطاني يدعى "ايجان مونزين" في ثلاثينات هذا القرن، عندما تابع مع طبيب اخر علاج احد المرضى النفسيين الذي كان اصيب بشلل في المخ، ليكتشفوا بعد شفاء هذا الرجل من مرضه، تغير شخصيته تماماً.

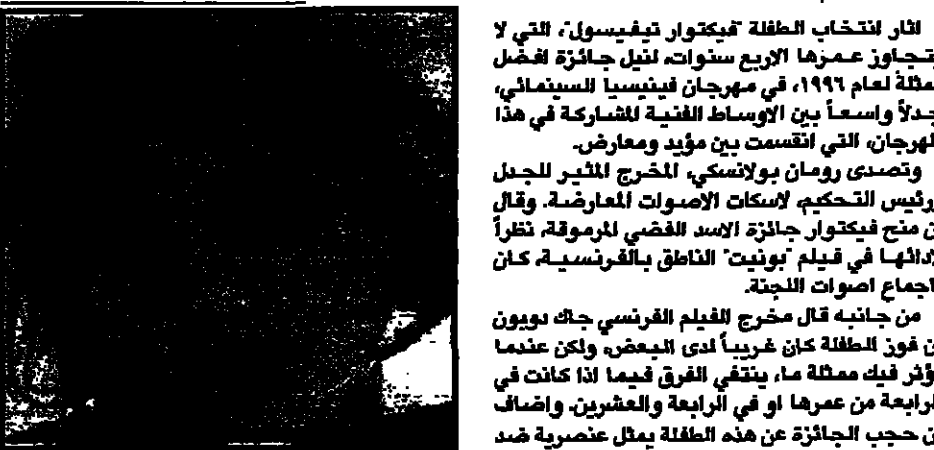
وبعد نجاح تجربة البروفيسور الياباني، تسرب الخبر الى البوابات العلمية من قيام أجهزة الاخبارات باستغلال هذه الجراحات في تحويل الشخصيات بعض عملياتها او اعدائها، وقد دعم هذا القول ما تروى عن قيام المخابرات المركزية الامريكية بعمليات ليعض جواسيسها، جعلهم اكثر عنوانية في حالات معينة كما جعلهم اكثر مهارة في حالات اخرى.

محمدة لكل جزء من الخلايا التي تتحكم في العادات السيئة او الطيبة في الانسان.

وحسب ابحاث "بوجلاس" فان هذه الخلايا تتركز في الفصوص الامامية والصدية للمخ، ويتم العمل على طريق فتح الجمجمة من الناحيتين وادخال جهاز معين شديد الطول لمسافة خمسة سنتيمترات، لتعديل مسار بعض الخلايا، وتعطيل الدوائر المسؤولة عن السلوك السيئ.

ولكن بوجلاس، ان ابحاثه يمكن ان تساعد الانبياء للتخلص من السلوك الجراحي لمعالجة الاضرار النفسية والاضطرابات العصبية، وكذلك ترديد العادات السيئة للانسان مثل ليل العند والجريمة والالتزام والبخل والشهواتية، ويعتقد بوجلاس ان هذه العمليات الجراحية لهذه العمليات ومعرفة خبائيا واسرار هذه انواع من

طفلة في الرابعة من عمرها تفوز بجائزة افضل ممثلة لعام ٩٦



انار انتخاب الطفلة فيكتوريا تيفيسول، التي لا يتجاوز عمرها الاربعة سنوات، لفيل جائزة افضل ممثلة لعام ١٩٩٦، في مهرجان فينيسيا السينمائي، جدد واسماً بين الاوساط الفنية للمشاركة في هذا المهرجان، التي انقسمت بين مؤيد ومعارض.

وتصدي رومان بولانسكي، المخرج للملح الجدل ورئيس التحكيم لاسكات الاموال المعارضة، وقال ان منح فيكتوريا جائزة الاسد للفني المرموقة نظراً لادائها في فيلم "بونيت" الناطق بالفرنسية كان باجرام اصوات اللحن.

من جانبها قال مخرج الفيلم الفرنسي جاك دوبيون ان فوز الطفلة كان غريباً لدى البعض، ولكن عندما تأمل فيك ممثلة ما، يتفنى الفرق فيما اذا كانت في الرابعة من عمرها او في الرابعة والعشرين، واضاف ان حبب الجائزة عن هذه الطفلة يمثل عصرية ضد الاطفال، وتبقي الحقيقة ان فيكتوريا اثلت في المشاهدين ورأي المختصين انها تستحق الجائزة فلماذا الجدل؟

تنوي القصة الدرامية للفيلم الذي لعبت الطفلة فيكتور دور البطولة فيه باسم "بونيت" عن تعرضها لحادث سيارة مع امها التي كانت تنوبها اليقظة، وادخالها الى المستشفى، وفضل والدها ليكني لها قصة مع ماث امها. واكتشف بعد فترة ان امها ماتت قبلها الحزن وتربص كل شيء حتى تمزيقها. وتكون بقية أحداث الفيلم حول محاولاتها للتلاقي مع هذه الفاجعة.

ويقول مخرج الفيلم جاك دوبيون: لرب انخراج فيلم عن رفض الموت، ومع ان فيكتور لا تفهم ما هو

النشيد الاسرائيلي مسروق عن اغنية أه يازين.. العابدين

قال الموسيقار المصري فؤاد حلمي ان سرقات الاسرائيليين للنشيد الموسيقي المصري وللمصريين من النشيد، ان الكيان الصهيوني لا يستند الى تراث موسيقي اطلاقاً.

واشار حلمي الى ان ما يسمى "السلام الوطني" الاسرائيلي، مسروق من احد الاغانى الفنتازية المصرية، وهي اغنية "أه يا زين العابدين" إحدى اغنيات فولكلور المصري، وأكد المطرب ماهر العطار ما ذكره الموسيقار فؤاد حلمي، وقال ان لحن أه يا زين هو من مقام الحجاز. واضاف العطار قوله انهم سرقوا أيضاً لحن اغنية للشهيرة "فروش متريك" عالمه، والحن اغاني "توبه" و"هواك" لعبد الحليم حافظ و"قومه ملني في الوكي" لحمد الحداوي.

واكد رياض الهامشي، وهو ملحن مصري، ان اليهود وصلوا الى التراث الفنتازي العربي والمصري عن طريق اثنين من المصريين اليهود هاجروا الى اسرائيل هما "موشيه ياهو"، و"فايزة رشدي".

واستغرب الملحن ناصر المزدلوي ان يكون "السلام الوطني" الاسرائيلي، مأخوذاً من لحن اغنية "أه يا زين" التي هي من مقام الحجاز، فيما برجت العادة ان تكون النشيد الوطنية والسلام الوطني لأي دولة، مأخوذة من مقام "العج" وهو مقام حماسي يبحث في الروح الحماسة والتفاني.

البحث عن فنانة تقوم بدور ام كلثوم

المخرجة: لن اختار الا بعد قراءة النص عشرات المرات



الفنانة فريوس عبد الحميد لاد النور اذا فوجئت امكنية الجمع بينها وبين انعام محمد علي، فان الفتوة فسات احمد فؤاد التي كتبت عن ام كلثوم كتاباً في ٥٠٠ صفحة بعنوان عصر الفن الجميل، قالت لا تصلح لتجسيد ام كلثوم، لانه مثله قاتل من قبل بون غاشية فيما ترى سعد الدين وهذه ان النور يجب ان تملك مقالة غير معروفة، وتتفق معه في هذا الرأي الكاتب محمود عوض، الذي قال فلتدع الفريب ونختار ممثلة جديدة تماماً، بينما ترى انعام صادق الاناعية المعروفة ورئيس التلفزيون سابقاً ان ممثلة يسري القرب التي ام كلثوم في مرحلة النضج ان ممثلة مديحة يسري تقترح ان تلعب الشخصية فنانة جديدة تماماً.

اما المخرجة انعام محمد علي فلها رأيها. فانا، تقول:

قالت المخرجة انعام محمد علي انها عازمة عن الكلام عن اي عمل تعده فهي لا تحب النظرة وان ابلغ ممثلة لها هو العمل نفسه بعد انعام. ولذلك فهي ان تعلن عن اسم النحلة الجديدة بتسلسل ام كلثوم لا بعد انتهاء المؤلف محفوظ عبد الرحمن من كتابه بالكامل وهو قد انتهى من كتابة (٢٢ حلقة) من المسلسل وابق لقط ٨ حلقات يمكن ان ينتهي منها في اسبوعين.

وقالت انعام ان الوزير صفوت الشريف حملها مسؤولية كبيرة - في لقائها مع - وترك لها حرية الاختيار لبطلة المسلسل سواء كانت من الوجوه على الساحة الفنية الآن او وجه جديد. ولكنها تستبعد الوجه الجديد لان الحضور عليه ان ينتهي المسؤولية ولا ترى - مع - الاسف - حتى الان من يستطيع ان يصلا مكانة ام كلثوم على الشاشة.

وقالت المخرجة: ان تجسيد شخصية ام كلثوم ليس بالامر السهل فهي تحتاج الى ممثلة تون بميزان من ذهب وان تخرج تعبيراتها بدون زيادة او نقصان فكلها يدخل الشخصية وان دور ام كلثوم مستند لرايها وللان واستحسب عليه الانواع المصرية بدون رحمة. فاعرض صراع هل نراعي الشبه في الاختيار او لا نراعيه، وصراعاً بين الدراما وحجم اللذة المسجلية في المسلسل، ولهذا كان قرارى الحاسم بالانتقال حتى اتسلم اخر حلقة واستوعب النص استيعاباً كاملاً عشرين اياماً. وللمنى التوفيق في الاختيار وخاصة ان ام كلثوم في المسلسل تمثل ثلاث مراحل: الاولى الاكتشاف والتكوين (١٢ حلقات)، والثانية مرحلة المصعود (٢٠ حلقات)، والمرحلة الثالثة والاخيرة (٢٠ حلقة) وهي مرحلة النجومية.

من هي الفنانة القادرة على تجسيد شخصية شديدة الغناء العربي كوكي الطوق ام كلثوم؟ هذا السؤال قفز الى صدر صفحات الجرائد والمجلات المصرية، بعدما قرر قطاع الانتاج في التلفزيون المصري القديم عمل في حياته، كتب السيناريو والحوار له المخرج محفوظ عبد الرحمن.

بعض الفنانات اعترفن عن كعب النور "لحم الشبيه" ويعرضن ويقاتلن للفوز به ويعرضن يجرى استيعادهن، واثار الموضوع هرجا ومرجا في كواليس الساحة الفنية، كما فجر نبع للكثيرات نكريات من عاصرو "الكوكب" ومن ارتبطوا معها بعلاقات صداقة وعمل و...

والاذعية الكبيرة امال فهمي، ارتبطت بام كلثوم وصانقتها لاحتر من عشرين عاماً، وكانت من الذين تفرج عن تروياتهم عن الايام الخوالي قالت:

ام كلثوم ظاهرة جميلة جداً. تبني علاقة مع ان طولها لم يزد على ١٥٢ سم تبدو رشيدة مع انها كانت مثقلة بدموعها الجسدية ضخمة مع ان قفاس قمها ٣٥. حتى المشيل الذي كانت تسيكه بيها. وكان الناس يظنون انها تصبى "عياقة". لكن في الحقيقة كانت كفاهم. الصغيرات تفرزان عرقاً زائداً، فكانت تستخدم المشيل لزالة هذا العرق. كانت تبدو ناصعة البياض مع ان بشرتها مستمدة من لون النيل. وشعرها يكاد يصل الى وسطها حتى عندما ذهبت الى المستشفى في زيارتها الأخيرة، كانت تضعف صغيرتين، ام كلثوم التي اعرفها كان كويها النفس يبعو وكانها متكررة، في حين ان قلبها كان من ليم تبدو انها واقفة من نفسها مع انها كانت تنوب قللاً - كما قالت لي - كان قلبها يبق عتف مع دقائق المسرح تبدو جماعية بينما حين انها كانت انزعالية تبدو استقرارية بينما كانت تاكل الا الفراخ البليدي. والشهيرة وكانت لقطها الغضلة البيضاء تبدو عالية مع انها متعصبة الى مصريتها جداً جداً انا لا اجد امالي فنانة تتوافر فيها كل هذه الصفات وارجو من المخرجة الكبيرة انعام محمد علي ان تعلن عن هذه الموصفات، ومن تجد نفسها فيها ان تقدم اليها لتتقدم ام كلثوم. واعتقد ان ام كلثوم نفسها لو كانت حية - وانا واقفة - لاختارت فريوس عبد الحميد لسمرتها وعلامتها المصرية مائة في المائة. ولون شعرها الاسود. لكن - مع - الاسف - الملعنة الصعبة ان هذا المسلسل من المستحيل ان يجمع بين انعام محمد علي وفريوس امال فهمي وفي الوقت الذي رشت فيه الاعلام امال فهمي

التاريخ ١٩٩٧/١٢/١٥
 رقم الترخيص ١٥٥٥
 من: **الهيئة العامة للغذاء والدواء**
 إلى: **الهيئة العامة للغذاء والدواء**
 الموضوع: **الهيئة العامة للغذاء والدواء**
 المرفق: **الهيئة العامة للغذاء والدواء**
 التاريخ ١٩٩٧/١٢/١٥
 رقم الترخيص ١٥٥٥
 من: **الهيئة العامة للغذاء والدواء**
 إلى: **الهيئة العامة للغذاء والدواء**
 الموضوع: **الهيئة العامة للغذاء والدواء**
 المرفق: **الهيئة العامة للغذاء والدواء**

